

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича
Столетовых»
(ВлГУ)

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор,
 проректор по УР

В.Г. Прокошев

2012 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
История и культура Владимирского края

Направление подготовки 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Профиль подготовки выставочная деятельность

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

Форма обучения очная форма обучения

Семестр	Трудоем- кость зач. ед., час	Лекций, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
3	3 зач. ед. 108 час.	18	18	-	36	Экзамен 36
Итого	3 зач. ед. 108 час.	18	18	-	36	

Владимир 2012

2

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс «История культуры Владимирского края» имеет своей целью усвоение студентами теоретических знаний и приобретение практических навыков, связанных с историей и культурой Владимирского края, показать уровень развития культуры на разных этапах истории России, акцентировать внимание на развитие культуры в крае с древних времен и до современности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

- Осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-1);
- Владеть культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-2)
- Готов к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-4)
- Уметь использовать базовые знания в области истории культуры при изучении специальных музейведческих дисциплин, музейведения, музеи мира, теории и методологии экскурсоведения (ПК-1);
- Способен понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2)
- Способен к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4)
- Уметь использовать современные знания о культуре и ведущих направлений современной социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-5)
- Демонстрировать способность к профессиональному общению, готовность работать в команде и способность организации малых коллективов исполнителей (ПК-7)
- Готов использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16)

Задачами данной дисциплины являются:

- ✓ познакомить студентов с основными событиями истории и культуры Владимирского края

- ✓ указать на величайшее богатство и многообразие памятников истории и культуры, сохранившихся на Владимирской земле
- ✓ рассмотреть наиболее в историческом и культурологическом плане значимые памятники истории и культуры

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «История и культура Владимирского края» представляет собой дисциплину вариативную (профильную), устанавливаемую вузом. Вариативная (профильная) часть дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин (модулей), позволяет обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования в магистратуре.

Дисциплина «История и культура Владимирского края» имеет тесную методологическую и логическую связь с дисциплинами Профессионального цикла культурно-исторического модуля (история культуры, история искусства, история мировых религий) и социально-гуманитарного модуля (история). Данные дисциплины, читаются параллельно и являются дополнением друг друга.

Все вышеперечисленные дисциплины формируют у студентов схожие компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-4, ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-7, ПК-16.

Основные требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

1. Студент должен знать:

- Базовый материал основных учебных дисциплин: Отечественная история, История и теория культуры, История искусства
- Теоретические основы современных информационных технологий общего назначения
- Основные тенденции развития культуры в определенных хронологических рамках
- Типичные для периода, школы, направления произведения архитектуры и изобразительного искусства, исторический контекст их создания
- Культурную парадигму конкретных исторических эпох и соответствующие им системы памятников истории, культуры и природы

2. Студент должен уметь:

- Применять на практике полученные знания в результате изучения дисциплин
- Анализировать и грамотно оценивать научную информацию
- Уметь работать с компьютером как средством управления информацией

- Применять современные методы исследования к изучению основных культурных процессов и явлений.;
- Идентифицировать и классифицировать исторические источники
- Анализировать художественно-стилистические и содержательные аспекты произведения искусства

2.КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения данной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

Знать:

1. Типологию культуры, российскую культуру и русское искусство в исторической динамике; (ОК-1,ОК-2,ОК-4,ПК-2,ПК-4, ПК-5, ПК-16)
2. Основы истории (ОК-1, ОК-2, ОК-4)

Уметь:

1. Логично представлять освоенное знание (ОК-1, ПК-5, ПК-7, ПК-16)
2. Применять современные теории, концепции и инструментарий истории культуры (ОК-1, ОК-2, ОК-4)
3. Планировать и осуществлять свою деятельность, оценивать ее результативность (ОК-2, ОК-4, ПК-5, ПК-7)

Владеть:

1. Владеть понятийным аппаратом (ОК-1, ПК-2, ПК-4)
2. Навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии (ОК-1, ОК-2, ОК-4)
3. Способностью работать в коллективе (ОК-1, ОК-4)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Максимальная учебная нагрузка по данной дисциплине составляет 108 часов. Из них: количество аудиторных часов 36 часов – 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических (семинарских) занятий. Количество часов, отводимое на самостоятельную работу студентов составляет 36 часов. Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов или 3 зачетных единицы.

Тематический план курса

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы				Объем учебной работы с применением интерактивных медов (в часах / %)	Форма текущей успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекция	Семинарские и практические занятия	Самостоятельная работа	КП/КР		
1	Владимирский край в древности	3	1-2	2	2	4	-	2 часа (50%)	Контрольная работа с элементами теста
2	Финно-угры и славяне в истории Владимирского края	3	3-4	2	2	4	-	1 час (25%)	Контрольная работа с элементами теста
3	Владимирский край в X-XII вв.	3	5-6	2	2	4	-	1 час (25%)	Тест с элементами практического задания
4	Владимирский край в XIII-XV вв.	3	7-8	2	2	4	-	1 час (25%)	Контрольная работа с элементами теста
5	Владимирский край в XVI-XVII вв.	3	9-10	2	2	4	-	1 час (25%)	Контрольная работа с элементами теста
6	Владимирский край в XVIII в.	3	11-12	2	2	4	-	1 час (25%)	Тест с элементами практического задания
7	Владимирский край в первой половине XIX в.	3	13-14	2	2	4	-	1 час (25%)	Контрольная работа Практическое задание
8	Владимирский край во второй половине XIX в.	3	15-16	2	2	4	-	1 час (25%)	Тест с элементами практического задания
9	Владимирский	3	17-18	2	2	4	-	1 час	Контрольная

край в XX в.								(25%)	работа Практическое задание
	3	18	18	18	36	-		10/28	Экзамен

Теоретические вопросы «Истории и культуры Владимирского края»

Раздел 1

Владимирский край в древности

Древнейшие стоянки эпохи палеолита во Владимирском крае – Сунгирь, Карачарово, Русаниха. Неолитические стоянки Владимирского края. Стоянки дьяковской и поздняяковской культур во Владимирском крае.

Раздел 2.

Финно-угры и славяне в истории Владимирского края

Древние финно-угорские племена на территории края: мурома, меря, мордва, черемисы, мещера. Финно-угорское влияние на культуру Владимирского края. Заселение территории края славянскими племенами: вятичи и кривичи.

Раздел 3.

Владимирский край в X-XII вв.

Христианизация Владимирского края: равноапостольный князь Владимир и епископ Феодор, муромские князья Константин, Михаил и Феодор. Исторические центры Владимирского края (Владимир, Суздаль, Ростов Великий, Переславль-Залесский, Юрьев-Польский, Гороховец, Стародуб, Ярополч). Деятельность великих владимирских князей: Андрея Боголюбского и Всеволода III Большое Гнездо. Культура Владимиро-Суздальской Руси в X-XIII вв.: шедевры белокаменного зодчества.

Раздел 4.

Владимирский край в XIII-XV вв.

Владимирский край в период монголо-татарского нашествия. Деятельность великого князя Александра Невского. Великое Владимирское княжество в XIV- начала XV вв. Культура Владимирского края в XIV-XV вв. Творчество Андрея Рублёва.

Раздел 5.

Владимирский край в XVI-XVII вв.

Александровская слобода – столица русского государства: история, архитектура. Польско-литовские интервенты на территории Владимирского края. Национальный герой Дмитрий Пожарский – места, связанные с Владимирским краем. Культура Владимирского края XVII в.: архитектура Мурома и Гороховца.

Раздел 6.

Владимирский край в XVIII в.

Петр I во Владимирском крае: Переславль-Залесский, Вязниковская слобода. Административно-территориальная реформа Екатерины II. Формирование Владимирской губернии. Гербы уездных городов. Известные люди края (А.В. Суворов, М.М. Сперанский, М.П. Лазарев, Д.И. Виноградов, М. Шибанов, Т.О. Осиповский в крае).

Раздел 7.

Владимирский край в первой половине XIX в.

Владимирский край в Отечественной войне 1812 г.: формирование Владимирского ополчения, герои войны на владимирщине, Владимирская епархия в Отечественную

войну, места, связанные с войной в крае. Декабристы – владимирцы (Н.В. Басаргин, М.Ф. Митьков, А.И. Одоевский, Н.А. Панов, М.М. Свиридов, П.А. Муханов, Н.П. Енгальчев, Ф.П. Шаховской, П.И. и П.И. Колошины, П.И. Пестель, Д.А. Щекин-Ростовский). Известные люди России во Владимирском крае.

Раздел 8.

Владимирский край во второй половине XIX в.

Деятели науки и культуры во Владимирском крае (А.Г. Столетов, Н.Г. Столетов, С.И. Танеев, В.И., Танеев, Н.Н. Златовратский, И.А. Голышев, А.С. Уваров, Н.А. Некрасов, В.О. Ключевский, П. Бородин, В.М. Васнецов, И.И. Левитан). Промышленное развитие Владимирского края. Меценатство в крае (Ю.С. Нечаев-Мальцов, С.В. Морозов). Владимирские краеведы (А.В. Смирнов, К.Н. Тихонравов).

Семинар 9.

Владимирский край в XX в.

Деятели науки и культуры в 1900-1940 гг. (Н.Е. Жуковский, П.И. Лебедев-Полянский, А.А. Микулин, И.М. Губкин, Ф.П. Саваренский, А.А. Благоднаров, К.Д. Бальмонт, В.В. Маяковский во Владимире, И.Ф. Масанов, И.С. Куликов, Ф.А. Модоров, П.В. Шмаков, А.Н. Барсуков). Помощь фронту. Владимирский край в годы Великой Отечественной войны. Характеристика владимирской области. Деятели науки и культуры второй половины XX в. (В.А. Дегтярев, Ю.Б. Левитан, А.И. Фатьянов, С.К. Никитин, А.И. Солженицын, В.В. Шульгин, В.В. Ерофеев, Э.А. Зорин, В.В. Полторацкий, Б.Ф. Французов, В.А. Солоухин, А.Д. Варганов, Н.Н. Воронин)

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. В рамках преподавания такой учебной дисциплины как «История и культура Владимирского края» возможно применение следующих методов обучения:

Метод	Раздел / тема, в которой применяется данный метод	Количество часов
Проблемное обучение	Раздел 1,5,9	4
Информационно-коммуникационные технологии	Раздел 3,4	2
Модульное обучение	Раздел 2,7	2
Опережающая самостоятельная работа	Раздел 3,6,8	4
	Итого	12

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определен ФГОС и должен составлять не менее 20 процентов и не более 50 процентов всех аудиторных занятий. Общее количество часов аудиторных занятий по дисциплине «История и культура Владимирского края» 108 часов (36 ауд. занятия), следовательно, максимальное количество занятий составляет 12 часов, что составляет 35% от всего объема занятий.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ВЛАДИМИРСКОГО КРАЯ»

Основным оценочным средством текущего контроля успеваемости является рейтинг контроль. Всего по дисциплине проводится 3 рейтинг-контроля. Форма итоговой аттестации – экзамен.

Рейтинг-контроль № 1

1. Назовите самую северную стоянку человека эпохи палеолита во Владимирском крае:
А. Сунгирь; Б. Карачарово; В. Русаниха
2. Какая стоянка относится к эпохе мезолита и дает наиболее полную характеристику данного периода:
А. Плеханов бор; Б. Елин Бор; В. Малый Бор
3. Распределите неолитические стоянки по хронологии, начиная с ранней:
А. Волосово; Б. Мало-Окуловская; В. Панфилово
4. Откуда пришло население, создавшее поздняяковскую культуру:
А. Приднепровье; Б. Дунай; В. Поволжье
5. Какие племена проживали на территории Владимирского края в I-е вв. н.э.
А. мурома; Б. мешера; В. меря; Г. черемисы; Д. мордва

6. Какие финно-угорские названия сохранились на территории Владимирского края.
7. Назовите славянские племена, пришедшие на территорию Владимирского края.
А. словене; Б. кривичи; В. дреговичи; Г. вятичи
8. Назовите имена князя и епископа, крестивших Владимирский край, и укажите дату крещения.
9. Какая первая церковь появилась на территории современной Владимирской области:
А. Успенский собор во Владимире;
Б. Собор Рождества Пресвятой Богородицы в Суздале;
В. Успенский собор в Ростове Великом
10. Назовите дату основания Владимира и князя-основателя.

Рейтинг-контроль №2

1. Перечислите города Владимирского края, пострадавшие в период монголо-татарского нашествия
2. Укажите места, связанные с князем Александром Невским, расположенные во Владимирской области:
А. Переславль-Залесский
Б. Владимир
В. Ворша
3. При каком митрополите кафедра была перенесена из Владимира в Москву:
А. Симоне
Б. Филарете
В. Петре
4. В каком году преподобный Андрей Рублёв расписал Успенский собор во Владимире:
А. 1380
Б. 1410
В. 1408
5. Какое событие не связано с Александровской слободой:
А. Опричнина
Б. Ливонская война
В. Выпуск «Псалтири»
6. Перечислите места, связанные с памятью Д.М. Пожарского во Владимирском крае
7. В каком городе Владимирской области сохранилось наибольшее количество памятников гражданского зодчества XVII века? Назовите их
8. Укажите города Владимирской области, получившие статус уездного центра в 1778 г.
А. Ковров
Б. Суздаль
В. Гороховец
Г. Гусь-Хрустальный
9. На гербе какого города Владимирской области изображена сова?
10. Чьей родиной является с. Черкутино Собинского района:
А. М.П. Лазарева
Б. А.В. Суворова
В. М.М. Сперанского

Рейтинг-контроль №3

1. Перечислите места, связанные с Отечественной войной 1812 года в пределах Владимирской губернии?
2. Укажите, какие декабристы связаны с Владимирским краем:
А. М.Ф. Митьков
Б. Н.М. Муравьев
В. П.И. Колошин
Г. М.М. Свиридов
3. Подберите соответствующие пары:
композитор И.И. Левитан
археолог А.Г. Столетов
физик А.С. Столетов

- художник С.И. Танеев
4. Какие здания города Владимира построены меценатами?
 5. В каком городе Владимирской области в 1916 г. гостила М.И. Цветаева:
А. Владимир
Б. Суздаль
В. Александров
 6. Кому принадлежала усадьба в с. Орехово Собинского района?
 7. Назовите улицы города Владимира, носящие имя владимирцев Героев Советского Союза?
 8. Какую помощь оказывал Владимирский край в годы Великой Отечественной войны фронту?
 9. Какие песни были написаны на стихи А.И. Фатьянова:
А. «Землянка»
Б. «Тёмная ночь»
В. «Соловьи»
 10. Владимирец, советский археолог, один из крупнейших специалистов по древнерусской архитектуре:
А. И.А. Столетов
Б. А.Д. Варганов
В. Н.Н. Воронин

Содержание научной презентации (выполняется в группе из 3-4 человек).

- I. Актуальность, цели, задачи.
- II. Анализ существующих презентаций, схожей тематики.
- III. Список литературы
- IV. Мультимедиа презентация

Самостоятельная (внеаудиторная) работа студентов
(общее количество 36 часов)

Раздел 1

Семинар 1

1. Составить карту археологических стоянок Владимирского края
2. Подготовить презентацию «Находки Сунгирия»

Семинар 2

1. Отметить на карте Владимирской области территории, занятые финно-угорскими племенами и пути славянской колонизации
2. Подготовить материалы по теме: «Верования восточных славян»

Семинар 3

1. Составить схему Средневекового города Владимира: основные части, памятники
2. Подготовить презентацию белокаменные памятники Владимиро-Суздальской Руси

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Александровская слобода: памятники архитектуры XVI-XVII вв. - М., 1971.
2. *Алпатов, М.В.* Андрей Рублев. - М., 1972.
3. *Андреев, Н. И., Скворцов А. И.* Гороховец // Историко-краеведческий очерк. - Ярославль, 1988.
4. Археология СССР. Эпоха бронзы лесной полосы СССР. - М., 1987.
5. А.И. Герцен и Владимирские губернские ведомости // Учёные Записки ВГПИ. - Владимир, 1979.
6. *Бадер, О.Н.* Бассейн Оки в эпоху бронзы. - М., 1970.
7. *Бадер, О.Н.* Сунгирь верхнепалеолитическая стоянка. - М., 1978.
8. *Беспалов, Н.* Муром. Памятники искусства XVI – начала XIX века. - Ярославль: 1971.
9. Владимирское народное ополчение в Отечественной войне 1812г.: Сб. документов и материалов. - Владимир, 1963.
10. Владимирцы в бою и труде. - Ярославль, 1967.
11. *Володарский, Е.* Промышленные селения центральной России в период генезиса и развития капитализма. - М., 1972.
12. *Воронин, Н.Н.* Владимир, Боголюбово, Суздаль, Юрьев-Польский. - М., 1970.
13. Дашкова, Суворов, Воронцовы, Сперанский: Биографические повествования. - Челябинск, 1995.
14. *Дубов, И.В.* Города величием сияющие. - Л., 1985.
15. *Дубынин, А.Ф.* О племенной принадлежности северной окраины Муромской земли // Советская археология. – 1966. - №3. С. 67-79.
16. Интересное о крае. - Ярославль, 1973.
17. *Карамзин, Н.М.* История государства Российского. Т. I. - М., 1993.
18. *Колобанов, В.А., Маштафаров, В.Н.* Русские писатели на Владимирской земле. - Владимир, 1971.
19. *Костомаров, Н.И.* Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. Т. I - М., 1990. С. 71-97.
20. *Кучкин, В.А.* Ростово-Суздальская земля в IX- первой трети XIII в. (центры и границы) // История СССР. – 1969. - №2. С. 62-94.
21. *Лимонов, Ю.А.* Летописания Владимиро-Суздальской Руси. - М., 1967.
22. *Михайлова, Л.А.* Исследование памятников палеолита и неолита во Владимирской области // Археологические открытия 1981года. - М., 1983.
23. *Нагорный, А., Травкин, В.* Владимирцы – герои Советского Союза. - Ярославль, 1964.
24. Наши знатные земляки. - Владимир, 1964.
25. *Островский, Б.* Лазарев. - М., 1966.
26. *Пирогова, Л.* Русские лаки // Наше наследие. – 2004. - №72.
27. *Рыбаков, Б.А.* Язычество в древней Руси. - М., 1988.
28. *Сафронов, Н.* Зачинатели (о деятелях науки Владимирского края). - Ярославль, 1978.
29. *Седов, В.В.* Восточные славяне в VI-XIII вв. - М., 1982.
30. *Седов, В.В.* Археологическое изучение Владимирской области // Памятники истории и культуры. - Ярославль, 1977. С. 122-142.
31. Сыны земли Владимирской. - Ярославль, 1981.
32. *Томсинов, В.А.* Светило Российской бюрократии: Исторический портрет М.М. Сперанского. – М., 1991.
33. *Третьяков, В.П.* Финно-угры, балты и славяне на Днепре и Волге. - М-Л., 1966.
34. *Успенский, Н.А.* Наши земляки – деятели науки и искусства. - Владимир, 1950.
35. *Хитров, М.* Святой благородный князь А.Я. Невский. - М., 1991.
36. *Черепнин, Л.В.* Монголо-татары на Руси.// Татаро-монголы в Азии и Европе. Сб. статей. - М., 1977. С. 186-209.

37. *Чернов, Г.И.* Герои 14 декабря. - Ярославль, 1973.
38. *Шишов, А.В.* Минин и Пожарский. – М., 1990.
39. Все музеи Владимира, Суздаля, Гусь-Хрустального: Справочник-путеводитель - 2003.- 167с.
40. *Зенкович, А.А.* Очерки социально-экономического развития Владимирского края в XVIII - XX вв. - 2003.- 210 с. (Библиотека владимирского краеведа)
41. Календарь дат и событий Владимирской области - 2008.- 174 с.
42. *Воронин, Н.Н.* Андрей Боголюбский - 2007.- 318 с. (Наследие российских историков)
43. История Владимирского края в датах (1941-1991 гг.): справочник - 2012.- 36, [1] с.
44. История Владимиро-Суздальской Руси X-XIV вв. в произведениях древнерусской литературы: хрестоматия - 2011.- 227,[1] с.
45. *Сбитнева, И. С.* Владимир: исторический путеводитель по старому городу – 2010.- 159 с.
46. Культура Владимирской области: традиции и современность: [фотоальбом - 2008.- 172 с.
47. *Ермакова, С. О.* Владимир и Суздаль - 2008.- 237, [1] с., [8] л. цв. ил. (ЮНЕСКО. Памятники всемирного наследия)
48. *Глушкова, В. Г.* Земля Владимирская: природа, история, экономика, культура, достопримечательности, религиозные центры - 2010.- 382 с., [8] л. цв. ил. (Исторический путеводитель)

Интернет ресурсы

1. <http://www.vladimireparh33.ru> – Владимиро-Суздальская епархия
2. <http://www.museum.vladimir.ru> – Владимиро-Суздальский музей-заповедник
3. <http://www.patriarhya.ru> – Московская патриархия
4. <http://www.eparh33.ru> – Владимирская епархия

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекционные аудитории должны быть оборудованы микрофонами, мультимедийными системами, видеомagniтофонами, компьютерами (доступ к сети Интернет) экраном.

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины использованы: Электронные мультимедийные средства обучения:

Наборы слайдов по темам

1. Древнейшие стоянки человека во Владимирском крае (20 слайдов)
2. Икона. Особо почитаемые иконы Божией Матери на Владимирской земле (17 слайдов)
3. Великие князья Владимирские: Андрей Боголюбский и Всеволод III Большое Гнездо (20 слайдов)
4. Памятники белокаменного зодчества (25 слайдов)
5. Святые Владимирского края (30 слайдов)
6. Александровская слобода (20 слайдов)

7. Монументальное искусство Владимирского края (35 слайдов)
8. Памятники зодчества XVII века во Владимирском крае (25 слайдов)
9. Владимирская губерния: история и культура (40 слайдов)
10. Знаменитые люди и Владимирский край (35 слайдов)

УКВК

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций
ПрООП ВПО по направлению подготовки 072300.62 «Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия» и профилю подготовки «выставочная деятельность»
Рабочую программу составил

кандидат исторических наук, доцент кафедры «Музеология» Федотова М. Я. Фед-

Рецензент: Р. / Роговская С. В. /

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Музеология
от 14 сентября 2012 года, протокол № 2

Зав. кафедрой МЗ Гужова Л.Г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 072300.62 «Музеология и охрана объектов культурного и природного
наследия»

От 17 сентября 2012 г. протокол № 1

Председатель УМК ФИСН Маршова И.М.

Программа переутверждена:

на 2013/2014 учебный год, протокол № 1 от 3.09.2013 г.

Зав. кафедрой Р. / Роговская С. В. /

на 2014/2015 учебный год, протокол № 1 от 2.09.14 г.

Зав. кафедрой Р. / Роговская С. В. /

на _____ учебный год, протокол № _____ от _____

Зав. кафедрой _____

на _____ учебный год, протокол № _____ от _____

Зав. кафедрой _____